

**NºCatálogo:** 0522M1-01-05-ESC

**Tipología:** Esculturas

**Cronología:** 1877

**Estilo:** Neoclasicismo

**Técnica:** Técnica mixta

**NºInv.Sorolla:** 101524

**Ubicación:** Facultad de Bellas Artes. Edificio Laraña

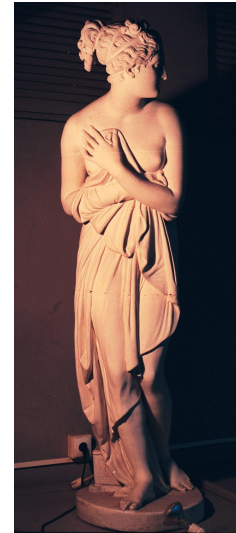
**Dimensiones:** 173 x 61 x 55 cm

**Procedencia:** El primer vaciado de esta obra se realiza a partir de 1877, por la colaboración establecida entre el Museo de Reproducciones Artísticas madrileño y la Real Academia de San Fernando.

Taller de vaciados de la Real Academia de San Fernando

**Forma de ingreso:** Adquisición

**Autor/es:** Desconocido



**Descripción:**

Escultura de joven desnuda mirando hacia su izquierda, cubriéndose públicamente parte de su cuerpo con un paño