

**NºCatálogo:** 0525M2-01-05-ESC

**Tipología:** Esculturas

**Cronología:** 1889

**Estilo:** Helenístico

**Técnica:** Técnica mixta

**NºInv.Sorolla:** 101527

**Ubicación:** Facultad de Bellas Artes. Edificio Laraña

**Dimensiones:** 84 x 47 x 81 cm

**Procedencia:** El primer ejemplar de serie de este vaciado fue comprado por la Real academia de San Fernando de Madrid en 1852, al Museo Real de París, actual Louvre.

Taller de vaciados de la Real Academia de San Fernando

**Forma de ingreso:** Encargo

**Fecha de ingreso:** 1889-01-01

**Autor/es:** Arrondelle



**Descripción:**

Escultura de niño desnudo de pie, abrazado a una oca.