

NºCatálogo:	0526M2-01-05-ESC
Tipología:	Esculturas
Cronología:	1898
Estilo:	Helenístico
Técnica:	Técnica mixta
NºInv.Sorolla:	101528
Ubicación:	Facultad de Bellas Artes. Edificio Laraña
Dimensiones:	139 x 43,5 x 32 cm
Procedencia:	El primer ejemplar de serie de este vaciado fue realizado por José Pagniuci de las esculturas del Palacio de la Granja de San Ildefonso, por encargo de la Corona. Posteriormente lo dono el rey a la Real Academia de San Fernando entre 1791 y 1796. Taller de vaciados de la Real Academia de San Fernando
Forma de ingreso:	Adquisición
Fecha de ingreso:	1898-01-01
Autor/es:	Bartolozzi

Descripción:

Escultura de joven desnudo de pie, con media melena y mano derecha sobre la cintura.