

NºCatálogo: FALT393

Tipología: Reproducción

Cronología: 1984

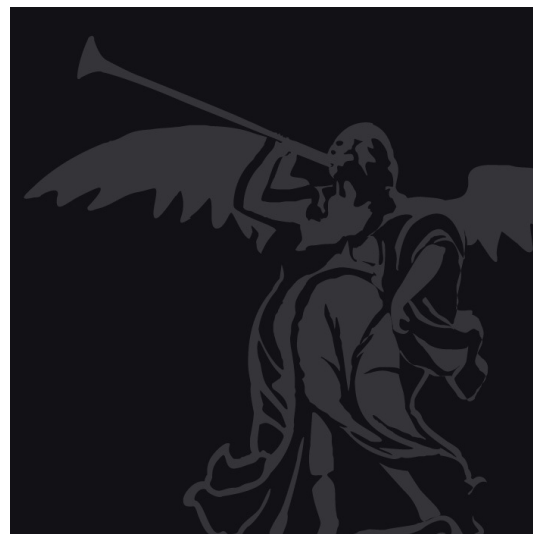
Técnica: Impresión

Ubicación: Residencia Universitaria Ramón Carande

Dimensiones: Enmarcado: 78,5x66,5 cm / Paspartú+huellas: 72x58,5 cm / Huellas: 30,8x42,5 cm c.u

Forma de ingreso: Donación de una Institución

Autor/es: Desconocido



Descripción:

La pieza se compone por dos láminas impresas realizadas a partir de dos acuarelas del artista Bob Blake de 1984. Blake realizó numerosas acuarelas en torno al tabaco, desde plantaciones, fábricas, personajes, productos... En esta ocasión representan dos episodios del proceso del secado de este material, en el entorno de un bosque, y otra escena, en la cual el tabaco seco se encuentra en una nave con un grupo de personajes que parece que van a adquirir el mismo en una subasta.

*Biografía: Bob Blake: artista procedente de Nueva Jersey, trabajó durante una gran temporada en la Duke University como ilustrador científico, sobre todo en el ámbito de la medicina. A partir de 1959 comenzó a realizar dibujos y pinturas de la ciudad de Durham, así como a interesarse por el mundo del tabaco, temática que ocuparía la mayoría de su producción
