

NºCatálogo: 0541M2-01-05-ESC

Tipología: Esculturas

Cronología: 1780 - 1799

Estilo: Clásico

Técnica: Vaciado

NºInv.Sorolla: 101542

Ubicación: Facultad de Bellas Artes. Edificio Laraña

Dimensiones: 118,5 x 44,5 36 cm

Procedencia: El primer ejemplar de serie de este vaciado entró en la Real Academia de San Fernando entre 1776 y 1780. Pertenece a la colección que Mengs regaló a Carlos III y que a su vez el monarca cedió posteriormente a la citada Academia. Taller de vaciados de la Real Academia de San Fernando

Forma de ingreso: Concesión Real

Autor/es: Desconocido

Descripción:

Escultura de muchacho con túnica muy corta, apoyado sobre un tronco de árbol y con flauta de varios tubos en sus manos, llamada siringa.

