

NºCatalogue: 0547M1-01-05-ESC

Typology: Sculpture

Chronology: 1945

Style: Clásico

Technique: Técnica mixta

NºInv.Sorolla: 101548

Location: Faculty of Fine Arts. Laraña Building

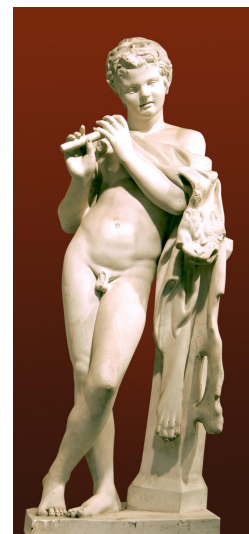
Dimensions: 134 x 52 x 40

Source: El primer vaciado de esta obra se realiza a partir de 1877, por la colaboración establecida entre el Museo de Reproducciones Artísticas madrileño y la Real Academia de San Fernando.

Taller de vaciados de la Real Academia de San Fernando

Form of entry: Adquisición

Author/s: Alberto Sánchez Aspe



Descripción:

Escultura de varón adolescente desnudo, apoyado sobre una columna, con la piel de un animal; toca una flauta.