

NºCatalogue: 0006-01-DEC-DIB

Typology: Dibujos

Chronology: 1773

Style: Academicista

NºInv.Sorolla: 101005

Location: Faculty of Fine Arts. Laraña Building

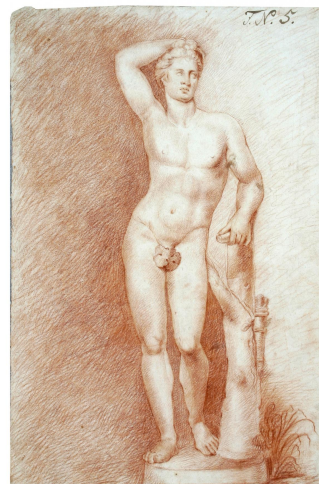
Dimensions: 46,6 x 30,7 cm

Source: 1771, Real Escuela de las Tres Nobles Artes. Alcázar, Sierpes y San Acasio. 1843. Escuela de la Academia de Nobles Artes de Sta. Isabel.San Acasio. 1850 Escuela de la Real Academia de 1ª Clase de Sevilla. Convento de la Merced. 1892 Universidad. Escuela de Bellas Artes.Convento de la Merced. 1940 Escuela Superior de Bellas Artes. Edificio Gonzalo de Bilbao. 1975. Facultad de Bellas Artes. Calle Laraña 3.

Form of entry: Trabajo académico

Date of admission: 1776-04-30

Author/s: Unknown



Descripción:

Dibujo frontal de un vaciado de Apollino.Figura desnuda masculina apoyada sobre un medio tronco, con un carcaj, que eleva su brazo derecho detrás de su cabeza.