

NºCatálogo: 0613-01-EECC-PINT

Tipología: Pinturas

Cronología: 1950

Estilo: Realismo

NºInv.Sorolla: 101619

Ubicación: Facultad de Bellas Artes. Edificio Laraña

Dimensiones: 118 x 89,5 cm

Procedencia: Escuela Superior de Bellas Artes de Santa Isabel de Hungría

Autor/es: Juan Padilla



Descripción:

Pintura que representa un hombre vestido con hábito monacal blanco sentado y con una jarra de cerámica y libros.