

**NºCatálogo:** 0620-01-EECC-PINT

**Tipología:** Pinturas

**Cronología:** 1950

**Estilo:** Realismo

**NºInv.Sorolla:** 101626

**Ubicación:** Facultad de Bellas Artes. Edificio Laraña

**Dimensiones:** 81 x 60,5 cm

**Procedencia:** Escuela Superior de Bellas Artes de Santa Isabel de Hungría

**Autor/es:** Desconocido



**Descripción:**

Pintura que representa una vista de la espadaña del convento de la Encarnación y la catedral de Sevilla al fondo.

Inscripción en el reverso: "44".