

NºCatálogo: 0652-00-REC-PINT

Tipología: Pinturas

Cronología: 1981

Estilo: Figuración contemporánea

NºInv.Sorolla: 101652

Ubicación: Facultad de Comunicación

Dimensiones: 144,5 x 113,5 cm

Fecha de ingreso: 1989-11-01

Autor/es: Manuel Márquez Ortiz



Descripción:

Pintura que representa un desnudo femenino de espaldas con un reptil y diversas formas poco definidas.

Bibliografía:

1.- Museo de Arte Contemporáneo de la Universidad de Sevilla.

Autor: Zambrana, Antonio (Coord.)

Colección: Catálogo

Editorial: Universidad de Sevilla

Lugar: Sevilla

Año: 1989