

**NºCatálogo:** 0656-00-REC-PINT

**Tipología:** Pinturas

**Cronología:** 1980 - 1989

**Estilo:** Abstracto

**Técnica:** Técnica mixta

**NºInv.Sorolla:** 101656

**Ubicación:** Facultad de Ciencias del Trabajo

**Dimensiones:** 69,5 x 39,5 cm

**Forma de ingreso:** Donación de una Institución

**Fecha de ingreso:** 1989-11-01

**Autor/es:** Alberto Mañero Gutiérrez



---

**Descripción:**

Pintura que representa una composición abstracta con grandes trazos en negro y tonalidades claras.

---

**Bibliografía:**

1.- Museo de Arte Contemporáneo de la Universidad de Sevilla.

**Autor:** Zambrana, Antonio (Coord.)

**Colección:** Catálogo

**Editorial:** Universidad de Sevilla

**Lugar:** Sevilla

**Año:** 1989

---