

NºCatálogo: 0660-00-REC-DIB

Tipología: Dibujos

Cronología: 1989

Estilo: Figuración contemporánea

Técnica: Carboncillo

NºInv.Sorolla: 101660

Ubicación: Facultad de Bellas Artes. Edificio Laraña

Dimensiones: 72 x 60 cm

Forma de ingreso: Donación de una Institución

Fecha de ingreso: 1989-11-01

Autor/es: Antonio Agudo



Descripción:

Dibujo que representa a un hombre calvo con gafas afeitándose. La cabeza gira hacia su derecha.

Bibliografía:

1.- Museo de Arte Contemporáneo de la Universidad de Sevilla.

Autor: Zambrana, Antonio (Coord.)

Colección: Catálogo

Editorial: Universidad de Sevilla

Lugar: Sevilla

Año: 1989
