

NºCatálogo: 0719-00-REC-PINT

Tipología: Pinturas

Cronología: 1822

Estilo: Académista

NºInv.Sorolla: 101719

Ubicación: Rectorado

Dimensiones: 103 x 79,5 cm

Procedencia: Universidad. Calle Laraña. Cámara Rectoral.

Forma de ingreso: Encargo

Fecha de ingreso: 1822-01-01

Autor/es: José María Arango



Descripción:

Pintura que representa al Rector Pedro Manuel Prieto (1799-1802) retratado vestido de eclesiástico con sotana y sentado junto a una mesa con una mitra y un crucifijo; en la zona inferior una banda con inscripción.