NºCatálogo:	0719-00-REC-PINT
Tipología:	Pinturas
Cronología:	1822
Estilo:	Academicista
NºInv.Sorolla:	101719
Ubicación:	Rectorado
Dimensiones:	103 x 79,5 cm
Procedencia:	Universidad. Calle Laraña. Cámara Rectoral.
Forma de ingreso:	Encargo
Fecha de ingreso:	1822-01-01
Autor/es:	José María Arango



Descripción:

Pintura que representa al Rector Pedro Manuel Prieto (1799-1802) retratado vestido de eclesiástico con sotana y sentado junto a una mesa con una mitra y un crucifijo; en la zona inferior una banda con inscripción.