

NºCatálogo: FALT773

Tipología: Obra Gráfica

Cronología: 1997

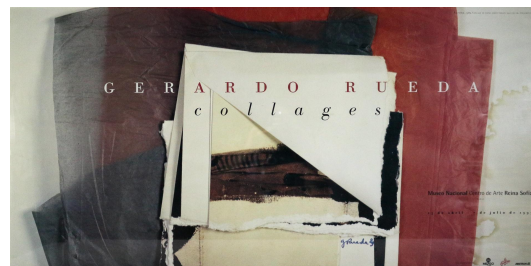
Técnica: Impresiones papel

Ubicación: Residencia Universitaria Ramón Carande

Dimensiones: Enmarcado: 54,2 x 103,5 cm / Papel: 48x96,5 cm

Forma de ingreso: Donación de una Institución

Autor/es:



Descripción:

Cartel publicitario de la exposición "collages", del artista Gerardo Rueda, celebrada en Gabinete de Dibujos del Edificio Sabatini del Museo Nacional Centro de Arte Contemporáneo Reina Sofía entre el 15 de abril y el 7 de julio de 1997. El comisario de la muestra fue José Ramón Danvila, y al ser clausurada la misma en España, fue expuesta en otros espacios museísticos como el Museo de Bellas Artes de La Coruña, Châteaueau d'O de Montpellier, el Kunstmuseum Bochm, Museo de Arte Contemporáneo de Caracas y el Museo Regional de Guadalajara. El cartel se compone en base a la pieza "Ácrata", realizada en 1989, y en él se incluye el título de la muestra, las fechas de exhibición y los logos de los patrocinadores, Mezgo, La Casera e Iberia.