

NºCatalogue: 0725-00-REC-PINT

Typology: Pinturas

Chronology: 1988

Style: Surrealismo

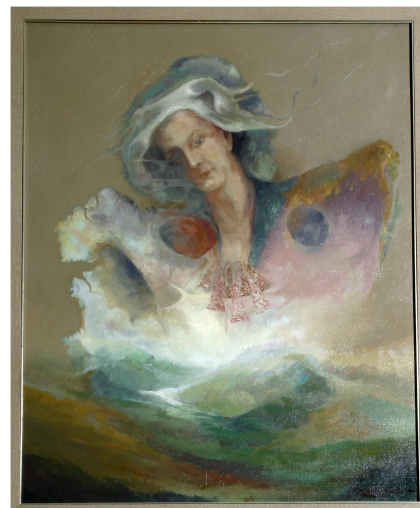
NºInv.Sorolla: 101725

Location: Brasil Pavilion. Research and infrastructure

Dimensions: 100 x 81 cm

Date of admission: 1989-11-01

Author/s: José Antonio García García



Descripción:

Pintura que representa un rostro de mujer sobre una vista del mar.

References:

1.- Museo de Arte Contemporáneo de la Universidad de Sevilla.

Author: Zambrana, Antonio (Coord.)

Colection: Catálogo

Editorial: Universidad de Sevilla

Place: Sevilla

Year: 1989
