

NºCatálogo: GFA-0005-027
Tipología: Grabados
Cronología: 1759
Estilo: Barroco
Técnica: Grabado a buril y aguafuerte
Escuela: Escuela flamenca
Ubicación: Biblioteca Rector Machado
Dimensiones: 42 x 28 cm.
Procedencia: Biblioteca de la Casa de Osuna
Autor/es: Antoon van Dyck - Diseñador/a
Pieter de Jode - Grabador/a

**Descripción:**

Retrato del pintor, dibujante y grabador flamenco Jacob Jordaens (1593-1678), discípulo del pintor Adam van Noort, al igual que Rubens, con quien colaboró asiduamente. Bajo él, la inscripción: "IACOBVS IORDAENS/ PICTOR ANTVERPLÆ, HVMANARVM FIGVRARVM, IN MAIORIBVS".

Este grabado pertenece al segundo tomo del libro "Iconographie ou vies des hommes illustres du XVII. siècle", escrito por M.V. con retratos diseñados por Antoon Van Dyck y trasladados a grabado por Paulus Pontius. Publicado en Ámsterdam y Leipzig en 1759.