

NºCatálogo: GFA-0005-032
Tipología: Grabados
Cronología: 1759
Estilo: Barroco
Técnica: Buril
Escuela: Escuela flamenca
Ubicación: Biblioteca Rector Machado
Dimensiones: 42 x 28 cm.
Procedencia: Biblioteca de la Casa de Osuna
Autor/es: Antoon van Dyck - Diseñador/a
Lucas Vorsterman I - Grabador/a

**Descripción:**

Retrato del pintor flamenco Cornelis de Vos (1584-1651). Es reconocido por su obra dedicada principalmente a escenas mitológicas, bíblicas e históricas, aunque también cultivó el género del bodegón. No obstante, el género destacado dentro de producción fue el retrato, con la que atendió la demanda de la burguesía de Amberes. Bajo él, la inscripción: "CORNELIVS DE VOS/ PICTOR ICONVM ANTVERPLAE".

Este grabado pertenece al segundo tomo del libro "Iconographie ou vies des hommes illustres du XVII. siècle", escrito por M.V. con retratos diseñados por Antoon Van Dyck y trasladados a grabado por Paulus Pontius. Publicado en Ámsterdam y Leipzig en 1759.