NºCatálogo: 0775-00-REC-GRAB
Tipología: Grabados
Cronología: 1763
Estilo: Barroco
Técnica: Grabado
NºInv.Sorolla: 101775
Ubicación: Rectorado
Dimensiones: 25,5 x 18,3 x 2 cm
Autor/es: Fernando Díaz Carrasco



Descripción:
Libro con pastas de terciopelo rojo en cuyo frontispicio aparece un grabado de la Inmaculada Concepción, representada sobre nubes y rodeada de ángeles que sostienes elementos simbólicos y enmarcada en temas de rocalla.

Bibliografía:

1.- Universidad de Sevilla. Patrimonio monumental y artístico.
Autor: Falcón Márquez, T., et alii.
Lugar: Sevilla
Año: 1986

2.- Universitas Hispalensis. El patrimonio de la Universidad de Sevilla.
Autor: Falcón, T. [com.], Morón de Castro, M.F. [subcom.]
Colección: Catálogo de la Exposición
Editorial: Universidad de Sevilla
Lugar: Sevilla
Año: 1995