

NºCatálogo: 0775-00-REC-GRAB

Tipología: Grabados

Cronología: 1763

Estilo: Barroco

Técnica: Grabado

NºInv.Sorolla: 101775

Ubicación: Rectorado

Dimensiones: 25,5 x 18,3 x 2 cm

Autor/es: Fernando Díaz Carrasco



Descripción:

Libro con pastas de terciopelo rojo en cuyo frontispicio aparece un grabado de la Inmaculada Concepción, representada sobre nubes y rodeada de ángeles que sostienen elementos simbólicos y enmarcada en temas de rocalla.

Bibliografía:

1.- Universidad de Sevilla. Patrimonio monumental y artístico.

Autor: Falcón Márquez, T., et alii.

Lugar: Sevilla

Año: 1986

2.- Universitas Hispalensis. El patrimonio de la Universidad de Sevilla.

Autor: Falcón, T. [com.], Morón de Castro, M.F. [subcom.]

Colección: Catálogo de la Exposición

Editorial: Universidad de Sevilla

Lugar: Sevilla

Año: 1995
