

NºCatálogo: 0776-00-REC-PINT

Tipología: Pinturas

Cronología: 1656

Estilo: Barroco

NºInv.Sorolla: 101776

Ubicación: Rectorado

Dimensiones: 114,5 x 88 cm

Procedencia: Casa Profesa. Universidad. Calle Laraña.

Forma de ingreso: Concesión Real del Patrimonio Jesuítico

Fecha de ingreso: 1771-12-11

Autor/es: Desconocido



Descripción:

Pintura que representa a Dios Padre de medio cuerpo, sobre nubes, con barba y pelo blancos, vestido con túnica oscura y manto rojo; bendice con la mano derecha y sostiene un orbe con la izquierda.