

**NºCatálogo:** 0782B-00-REC-ORF

**Tipología:** Orfebrería

**Cronología:** Tercer cuarto del XVI - XVI

**Estilo:** Renacimiento

**Técnica:** Cincelada

**NºInv.Sorolla:** 101783

**Ubicación:** Rectorado

**Dimensiones:** 75 x 20 cm

**Autor/es:** Círculo de Fernando de Ballesteros el Joven



#### Descripción:

Maza formada por un vástago cilíndrico y una macolla gallonada; toda ella decorada con temas de grutescos.

Observaciones: el remate superior es un añadido del siglo XVIII. Forma pareja con el nº 101.782, aunque presenta algunas variantes iconográficas en su decoración.

#### Bibliografía:

1.- Las Universidades hispánicas en tiempos del Quijote.

**Autor:** Aguadé, Santiago (Comis.)

**Colección:** Catálogo de Exposición.

**Editorial:** Comunidad de Madrid & Universidad de Alcalá

**Lugar:** Madrid

**Año:** 2006

2.- Patrimonio artístico y monumental de las universidades andaluzas.

**Autor:** Falcón, T., Bernales, J. et alii.

**Lugar:** Sevilla

**Año:** 1992

3.- Universidad de Sevilla. Patrimonio monumental y artístico.

**Autor:** Falcón Márquez, T., et alii.

**Lugar:** Sevilla

**Año:** 1986

4.- Universitas Hispalensis. El patrimonio de la Universidad de Sevilla.

**Autor:** Falcón, T. [com.], Morón de Castro, M.F. [subcom.]

**Colección:** Catálogo de la Exposición

**Editorial:** Universidad de Sevilla

**Lugar:** Sevilla

**Año:** 1995

5.- V Centenario. La Universidad de Sevilla 1505-2005.

**Autor:** Serrera, J.R.; Mantero, R.

**Editorial:** Universidad de Sevilla y Fundación El Monte.

**Lugar:** Sevilla.

**Año:** 2005

6.- V Centenario. Universidad de Sevilla

**Autor:** Falcón Márquez, T. (Dir.)

**Colección:** Catálogo de Exposición.



---

**Editorial:** Universidad de Sevilla y Fundación El Monte.

**Lugar:** Sevilla

**Año:** 2005

---