

NºCatálogo: 0783-00-REC-ORF
Tipología: Orfebrería
Cronología: Mediados del XIX - XIX
Estilo: Neoclasicismo
Técnica: Cincelada
NºInv.Sorolla: 101784
Ubicación: Rectorado
Dimensiones: 20 x 29 x 14 cm
Autor/es: M. Prat



Descripción:

Escribanía compuesta de bandeja apoyada sobre patas y con asas laterales, tres recipientes y campanilla. Decoración vegetal.

Bibliografía:

1.- Patrimonio artístico y monumental de las universidades andaluzas.

Autor: Falcón, T., Bernales, J. et alii.
Lugar: Sevilla
Año: 1992

2.- Universidad de Sevilla. Patrimonio monumental y artístico.

Autor: Falcón Márquez, T., et alii.
Lugar: Sevilla
Año: 1986

3.- Universitas Hispalensis. El patrimonio de la Universidad de Sevilla.

Autor: Falcón, T. [com.], Morón de Castro, M.F. [subcom.]
Colección: Catálogo de la Exposición
Editorial: Universidad de Sevilla
Lugar: Sevilla
Año: 1995

4.- V Centenario. La Universidad de Sevilla 1505-2005.

Autor: Serrera, J.R.; Mantero, R.
Editorial: Universidad de Sevilla y Fundación El Monte.
Lugar: Sevilla.
Año: 2005
