

NºCatálogo: 0832-00-REC-PINT

Tipología: Pinturas

Cronología: 1989

Estilo: Figuración contemporánea

Técnica: Acrílico

NºInv.Sorolla: 101836

Ubicación: Rectorado

Dimensiones: 54 x 65 cm

Forma de ingreso: Donación de una Institución

Fecha de ingreso: 1989-11-01

Autor/es: Manuel Losada López



Descripción:

Pintura que representa a un bodegón con tres algarrobas.

Bibliografía:

1.- Museo de Arte Contemporáneo de la Universidad de Sevilla.

Autor: Zambrana, Antonio (Coord.)

Colección: Catálogo

Editorial: Universidad de Sevilla

Lugar: Sevilla

Año: 1989
