NºCatálogo:	0879-00-REC-PINT
Tipología:	Pinturas
Cronología:	1870
Estilo:	Academicista
NºInv.Sorolla:	101883
Ubicación:	Laboratorio de Investigación Patrimonio Cultural
Dimensiones:	100 x 88 cm
Procedencia:	Universidad. Calle Laraña. Biblioteca
Forma de ingreso:	Donación particular
Fecha de ingreso:	1870-01-01
Autor/es:	Manuel Wssel de Guimbarda



Descripción:

Sevilla, 1497 – 17 de enero de 1551

Gran humanista sevillano, destacable por su variada producción literaria y su labor como cronista oficial de Carlos V.

Es reseñable su relación con Erasmo de Rotterdam, evidenciada en las cartas intercambiadas, así como el interés mutuo por temas como la filología o el mundo clásico.

Trabajó la miscelánea de carácter enciclopédico en su “Silva de varia lección” (1540), reeditada en varias ocasiones y traducida a otros idiomas en su propio siglo. Se trata de un género de origen clásico que conjuga muy diversas materias del conocimiento, expresadas ahora en lengua vulgar y no en latín como se venía haciendo hasta el momento.

En cuanto a su faceta como historiador, podemos mencionar su “Historia imperial y cesárea”, en la que hila un discurso en torno a diferentes emperadores pretéritos y coetáneos, y la “Historia del Emperador Carlos V”, inconclusa a causa de su muerte. En dicha obra recoge la crónica política del monarca hasta 1530.