

**NºCatálogo:** GFA-0005-047  
**Tipología:** Grabados  
**Cronología:** 1759  
**Estilo:** Barroco  
**Técnica:** Grabado a buril  
**Escuela:** Escuela flamenca  
**Ubicación:** Biblioteca Rector Machado  
**Dimensiones:** 42 x 28 cm.  
**Procedencia:** Biblioteca de la Casa de Osuna  
**Autor/es:** Antoon van Dyck - Diseñador  
Schelte Adams Bolswert - Grabador

**Descripción:**

Retrato del pintor flamenco Adriaen Brouwer (1605-1638), cuya producción destaca por sus pinturas de género donde retrataba vida de campesinos e interiores de tabernas con una fuerte carga expresiva. Bajo él, la inscripción: "ADRIANVS BROVWER/ GRYLLORVM PICTOR ANTVERPLAE/ NATIONE FLANDER".

Este grabado pertenece al segundo tomo del libro "Iconographie ou vies des hommes illustres du XVII. siècle", escrito por M.V. con retratos diseñados por Antoon Van Dyck y trasladados a grabado por Paulus Pontius. Publicado en Ámsterdam y Leipzig en 1759.