

NºCatálogo: GFA-0005-047
Tipología: Grabados
Cronología: 1759
Estilo: Barroco
Técnica: Grabado a buril
Escuela: Escuela flamenca
Ubicación: Biblioteca Rector Machado
Dimensiones: 42 x 28 cm.
Procedencia: Biblioteca de la Casa de Osuna
Autor/es: Antoon van Dyck - Diseñador/a
Schelte Adams Bolswert - Grabador/a

**Descripción:**

Retrato del pintor flamenco Adriaen Brouwer (1605-1638), cuya producción destaca por sus pinturas de género donde retrataba vida de campesinos e interiores de tabernas con una fuerte carga expresiva. Bajo él, la inscripción: "ADRIANVS BROVWER/ GRYLLORVM PICTOR ANTVERPLAE/ NATIONE FLANDER".

Este grabado pertenece al segundo tomo del libro "Iconographie ou vies des hommes illustres du XVII. siècle", escrito por M.V. con retratos diseñados por Antoon Van Dyck y trasladados a grabado por Paulus Pontius. Publicado en Ámsterdam y Leipzig en 1759.