

NºCatálogo: GFA-0005-057

Tipología: Grabados

Cronología: 1759

Estilo: Barroco

Técnica: Grabado a buril

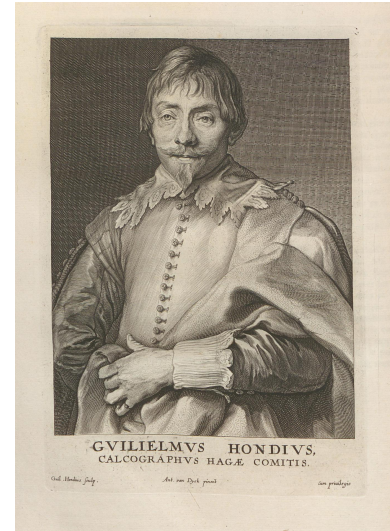
Escuela: Escuela flamenca

Ubicación: Biblioteca Rector Machado

Dimensiones: 42 x 28 cm.

Procedencia: Biblioteca de la Casa de Osuna

Autor/es: Antoon van Dyck - Diseñador/a
Guillielmus Hondius - Grabador/a



Descripción:

Retrato del grabador, cartógrafo y pintor flamenco Willem Hondius (1598-1658), quien ostentó el título de grabador privilegiado -Chalcographus privilegialis- y grabador real -Chalcographus Regius-, concedido por el rey Vladislao IV de Waza . Bajo él, la inscripción: "GVILIELMVS HONDIVS/ CALCOGRAPHVS HAGÆ COMITIS".

Este grabado pertenece al segundo tomo del libro "Iconographie ou vies des hommes illustres du XVII. siècle", escrito por M.V. con retratos diseñados por Antoon Van Dyck y trasladados a grabado por Paulus Pontius. Publicado en Ámsterdam y Leipzig en 1759.