

**NºCatalogue:** GFA-0005-057

**Typology:** Grabados

**Chronology:** 1759

**Style:** Baroque

**Technique:** Grabado a buril

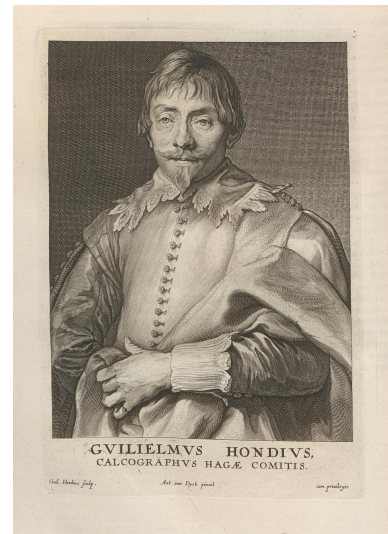
**School:** Escuela flamenca

**Location:** Rector Machado Library

**Dimensions:** 42 x 28 cm.

**Source:** Biblioteca de la Casa de Osuna

**Author/s:** Antoon van Dyck - Diseñador/a  
Guillielmus Hondius - Grabador/a



**Descripción:**

Retrato del grabador, cartógrafo y pintor flamenco Willem Hondius (1598-1658), quien ostentó el título de grabador privilegiado -Chalcographus privilegialis- y grabador real -Chalcographus Regius-, concedido por el rey Vladislao IV de Waza . Bajo él, la inscripción: "GVILIELMVS HONDIVS/ CALCOGRAPHVS HAGÆ COMITIS".

Este grabado pertenece al segundo tomo del libro "Iconographie ou vies des hommes illustres du XVII. siècle", escrito por M.V. con retratos diseñados por Antoon Van Dyck y trasladados a grabado por Paulus Pontius. Publicado en Ámsterdam y Leipzig en 1759.